

# LA MAJA DE GOYA

Allegretto comodo

TONADILLA

Enrique Granados

*staccato*

8 *pp* 2 7

10

20 VII 2 3 4 3 1 3

28 Rev. 8 1 7

37 3 3 2 4 1 2 1 1 3

44 *a ma* *D.C. al* 8 4 3 1 3 7 0 2 7

53 3 2 4 3 2 4 1 2 1 2 1

62 *p espress* 8 2 0

Andantino quasi Allegretto